



**CHORALE
LES MYOSOTIS**

ACCOMPAGNÉE
DE MUSICIENS
PROFESSIONNELS

*Chantons la gloire
Chantons l'espoir*

Lorraine GARIÉPY
DIRECTION MUSICALE

Hélène Carrière
PIANISTE

13 mai 2023

Église Sainte-Famille
560, boul. Marie-Victorin
Boucherville

*Bonne fête
des mères!*



Nos partenaires et donateurs



A.R.E.Q. - SECTEUR LONGUEUIL
Association des retraitées et
retraités de l'éducation et des
autres services publics du Québec



longueuil

Le Printemps
culturel
de Longueuil

 **Desjardins**
Caisse Pierre-Boucher



ALLIANCE CHORALE
DU QUÉBEC
Plus de voix, plus d'harmonie

La chorale Les Myosotis est fière d'être membre de l'Alliance Chorale du Québec qui contribue à la formation et au développement de ses membres afin de tendre à leur dépassement et au rayonnement du chant choral.
www.chorale.qc.ca

Nos partenaires et donateurs





JEAN MORIN
Président



**CHORALE
LES MYOSOTIS**

En mai 2014, nous chantions le premier mouvement, le plus connu, du *Gloria* de Vivaldi. Ce fut un franc succès. En mai 2018, Lorraine nous entraînait dans une interprétation de la *Messe brève aux chapelles* de Charles Gounod. Cette œuvre durait une quinzaine de minutes. Ce fut tellement apprécié qu'un spectateur s'écria dans la salle: « Vous devriez toujours chanter du classique! ».

Aujourd'hui, nous vous présentons les douze mouvements du *Gloria* de Vivaldi. Depuis janvier, c'est tout un défi que nous a fait relever Lorraine. En effet, cette pièce exige autonomie et précision d'exécution pour chaque pupitre. Je veux souligner que les choristes ont redoublé d'efforts afin que vous puissiez jouir de cette œuvre magnifique.

En deuxième partie, le répertoire est plus contemporain. Nous chantons des pots-pourris extraits de trois comédies musicales: Les Misérables, Notre-Dame de Paris et La Mélodie du bonheur. Ce qui ressort de ces pots-pourris, c'est que malgré les difficultés de la vie, il faut garder espoir.

Afin de préserver l'ambiance et le rythme, nous vous saurions gré d'avoir la gentillesse de ne pas applaudir entre les mouvements du Gloria.

Merci et bon concert.

**LE CONSEIL
D'ADMINISTRATION**

Jean MORIN
Président

Lise VINCENT
Vice-présidente

François MORIN
Secrétaire

Micheline PARTIKIAN
Trésorière

Jacques BLAIN
Conseiller

Louis BLANCHARD
Conseiller

Nicole ROGER
Conseillère

Donner, c'est recevoir

Choisir Desjardins, c'est aussi appuyer
la Chorale Les Myosotis.

 Desjardins
Caisse Pierre-Bouche



LORRAINE GARIÉPY

Directrice musicale et artistique

Cette année, j'ose vous faire découvrir une œuvre classique intégrale, soit le Gloria en ré majeur de Vivaldi, son œuvre sacrée la plus célèbre. Cette œuvre fut composée en 1713 et fut chantée pour la première fois, et exclusivement, à l'orphelinat de jeunes filles la Pietà de Venise. Malheureusement, elle resta inconnue aux gens de l'extérieur. Le Gloria est une œuvre accessible, dynamique et profonde, composée de 12 mouvements. Certains mouvements seront chantés par le chœur, d'autres par des groupes de choristes voulant un défi supplémentaire. Le deuxième mouvement intitulé « Et in terra pax » est un de mes chœurs préférés du répertoire choral. Plus les années passent, plus le texte m'interpelle; et paix sur la terre aux hommes de bonne volonté. Si seulement, les êtres humains pouvaient faire preuve d'un peu plus d'harmonie, d'empathie, d'ouverture à l'autre et de respect, je suis convaincue que nous pourrions chanter : Gloire à nous, êtres humains, et paix sur la terre, car c'est notre volonté, avec l'esprit commun d'être bienveillant et aimant.

Je vous souhaite un bon concert rempli d'amour, de joie, d'émotion... La deuxième partie sera peut-être plus près de vous avec ces comédies musicales connues mais au final, vous aurez passé un merveilleux moment.

Bon concert!

Lorraine Gariépy

Directrice musicale et artistique



NOTRE MISSION

Fondée en 1975, Axia Services est une entreprise d'économie sociale qui a pour mission d'offrir des emplois de qualité à des personnes vivant avec des limitations. A ce jour, la direction d'Axia travaille en collaboration avec une équipe de gestionnaire qualifiée qui accompagne chaque jour plus de 600 employé-e-s.

Axia Services est un organisme à but non lucratif accrédité par Emploi-Québec comme entreprise adaptée.

NOS DÉPARTEMENTS



Service sur l'ensemble de la chaîne de production : la gestion d'inventaire, le traitement des produits jusqu'au transport des produits finis.

(Emballage (co-packing), ensachage des produits alimentaires, emballage par thermo-rétraction, mélange des produits secs (céréales, épices, farines, poudres, etc.), étiquetage, ré-emballage, mise en caisse, montage de palettes-présentoirs)



Gamme complète de services d'entretien ménager pour les travaux réguliers d'immeubles et pour les travaux périodiques spécialisés.

(Entretien général et régulier, décapage, récurage, polissage et cirage des planchers, lavage des tapis, lavage de vitres, nettoyage après construction, entretien et maintenance de systèmes d'éclairage, désinfection et stérilisation)



Services en sécurité dans la grande région montréalaise.

(Gardiennage d'établissements et de sites, patrouille et inspection préventive à pied et en véhicule, surveillance de chantier)

Fort de ses nombreux succès, Axia Services démontre que l'économie sociale ajoute une valeur inestimable aux partenariats, permettant ainsi à nos client-e-s de participer au développement d'une société plus inclusive et équitable.

OÙ NOUS TROUVER ?

Siege social Montréal

9245 boulevard Langelier, Montréal, Québec H1P 3K9

Siege social Laval

1727 Rue Cunard, Laval, QC H7S 2B4

T: 514-642-3250

Télécopieur : 514 642-3430

Courriel: info@axiaservices.com

Rendez-vous sur : axiaservices.com



La parole est à nos nouveaux choristes

Lorraine: cheffe de chœur, femme de cœur!
J'ai beaucoup de plaisir à apprendre avec
cette excellente pédagogue.
Merci pour ces beaux mardis.

Anne Marie Charette, soprano



Le philosophe Nietzsche a écrit que « sans la musique, la vie
serait une erreur ».

N'ayant malheureusement pas appris à jouer d'un instrument
au cours de ma jeunesse, c'est par le chant choral que j'ai
pu approcher un art qui procure tellement de joie.

Le chant choral est plus qu'un simple loisir pour moi, c'est un
adjuvant à mon plaisir de vivre.

Diane Dulong, alto



Chanter m'apporte de la joie au cœur et dans ma vie et ça me rend heureuse.

Faire partie de la chorale me permet de contribuer à quelque chose de plus
grand que moi en unissant ma voix à celles des autres.

C'est me sentir accueillie et accompagnée avec bienveillance par notre cheffe
de chœur chaque semaine.

Christianne Dupré, alto





**JE VEUX DEVENIR
COPROPRIÉTAIRE
AVEC LES 30 000
AUTRES MEMBRES**



COOPÉRATIVE
FUNÉRAIRE
DU GRAND MONTRÉAL

Pour devenir membre • 1 877 677-2230 • cfgrandmontreal.com



Notre cheffe de chœur

Lorraine GARIÉPY

BIOGRAPHIE

Lorraine Gariépy obtient de l'UdeM son baccalauréat en interprétation piano (Gilles Manny), sa maîtrise en accompagnement (L.-A. Baril) puis, sa maîtrise en direction chorale à l'Univ. de Sherbrooke (Nicole Paiement). Depuis plus de 25 ans, Mme Gariépy collabore, à titre de pianiste ou de chef, avec plus d'une vingtaine de chorales, notamment : Musikus Vivace, Grand Chœur de Montréal, Chœur de La Prairie, Continuo, les Petits Chanteurs de Laval et les Voix Boréales (concerts et tournées), les classes de direction chorale à l'Université de Sherbrooke (10 ans).

Elle a participé à différents stages comme celui de l'Atelier d'opéra du Camp musical des Laurentides, celui donné par M. Hervé Niquet et celui de CAMMAC. De 2008 à 2010, elle a été pianiste et cheffe invitée à Toulouse (Eurochorus) où elle a dirigé Les Vêpres de Rachmaninoff ainsi qu'Elijah de Mendelssohn.

Elle dirige la Chorale Chantevoix du CHUM depuis 2005. Elle a dirigé le Chœur classique des Basses-Laurentides de 2013 à 2019, et depuis septembre 2014, elle dirige la Chorale Les Myosotis et Midissimo. En 2015-2016, elle a été chargée de cours pour la maîtrise en direction chorale de l'Université de Sherbrooke en enseignant la technique de direction et de répétition. En 2018, elle a reçu le prix Gilles-Breton en reconnaissance de son soutien inconditionnel au monde choral québécois. Depuis septembre dernier, elle dirige le Groupe Chorale Musikus Vivace à Saint-Sauveur.

Les musiciens



Hélène CARRIÈRE

Pianiste

Émilie LECLERC

Violoncelliste

Félix SAVIGNAC

Violoniste

Notre raison d'être :

- s'épanouir au sein d'un groupe,
- partager notre passion de la musique,
- chanter pour personnes âgées en résidence,
- présenter un ou deux concerts chaque année.

Notre chorale mixte à quatre voix regroupe en grande partie des membres de l'AREQ. Cependant, nous accueillons tous ceux et celles qui ont envie de chanter.

Les critères d'admission pour être membre de la chorale sont simples et nul n'est besoin d'avoir une connaissance théorique de la musique.

Il faut avant tout aimer chanter et :

- avoir une voix juste
- être présent aux répétitions et prestations
- s'y préparer par des exercices personnels à partir d'enregistrements et de partitions
- payer une cotisation annuelle.

*Les répétitions ont lieu le mardi matin de 9 h 30 à midi,
au Centre communautaire Saint-Robert
701, rue Duhamel, Longueuil.*

INSCRIPTION et INFORMATION

Pour obtenir plus d'informations ou pour vous inscrire :
Lise Vincent 450 468-1731

Suivez nous sur **Facebook** et sur notre page web : **lesmyosotis.ca**



Les choristes



SOPRANOS

Judith **Bellavance**
 Gaétane **Bérubé**
 Jeannine **Blouin**
 Anne-Marie **Charette**
 Suzanne **Couture**
 Claudette **Desbiens**
 Élisabeth **Duchesne**
 Colombe **Gagnon**
 Denyse **Gariépy**
 Pierrette **Gay**
 Madeleine **Jacob**
 Christiane **Lacaille**
 Claire **Ménard**
 Carmen V. **Paquin**
 Marie-Josée **Parent**
 Julie **Perron**
 Nicole **Roger**
 Francine **Tamburini**
 Lyse **Turcotte**
 Lise **Vincent**

ALTOS

Susy **Bellande**
 Michaela **Bleotu**
 Thérèse **Branconnier**
 Germaine **Cournoyer**
 Marie **David**
 Raymonde **Desmarais**
 Diane **Dulong**
 Christinane **Dupré**
 Raymonde **Gaumond**
 Lorraine **Gosselin**
 Sylvie **Habel**
 Hélène **Harvey**
 Lise **Lesage**
 Marie-Reine **Marcoux**
 Johanne **Morin**
 Rolande **Olivier**
 Liette **Ouimet**
 Micheline **Partikian**
 Germaine **Perrault**
 Diane **Pouliot**
 Hélène **Tremblay**
 Denise **Turgeon**

TÉNORS

Jacques **Blain**
 Louis **Blanchard**
 Alain **Chamberland**
 André **Duchesne**
 Bernard **Houle**
 Jean **Morin**

BASSES

André **Bourbeau**
 Jean-Pierre **Brunet**
 Jean-Luc **Côté**
 Robert **Juteau**
 Paul-André **Messier**
 François **Morin**
 Jean-Guy **Raymond**
 Jean-Pierre **Robitaille**





Vivaldi
Le Prêtre Roux
1678-1741



Antonio Lucio Vivaldi est né à Venise le 4 mars 1678 et est mort à Vienne, le 28 juillet 1741. Le jeune Antonio apprend le violon auprès de son père. Il se révéla précoce et extrêmement doué.

Compositeur italien de musique classique, il est aussi reconnu comme un virtuose du violon. Il devient prêtre de l'Église catholique en 1703. On le surnomme Il Prête Rosso à cause de sa chevelure. Grâce à des dispenses de l'Église, il ne se consacre que très peu au sacerdoce. Cela lui permet de développer toutes ses aptitudes pour la musique et la composition.

Pendant de nombreuses années, il enseigne le violon et la composition à la Pio Ospedale della Pietà (hospice, orphelinat et conservatoire de musique de haut niveau). Il y composera le *Gloria* que vous entendrez cet après-midi.

Encore aujourd'hui, certaines de ses oeuvres instrumentales, notamment les quatre concertos connus sous le titre « *Les Quatre Saisons* », comptent parmi les oeuvres les plus populaires du répertoire classique. Vivaldi demeure l'un des plus grands compositeurs de la période de musique baroque.



1^{re} partie - Chantons la gloire

Gloria

RV 589

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Gloria in Excelsis Deo | Gloire à Dieu au plus haut des cieux |
| 2. Et in Terra Pax | Et paix sur la terre |
| 3. Laudamus Te | Nous Vous louons |
| 4. Gratias Agimus Tibi | Nous Vous rendons grâce |
| 5. Propter Magnam Gloriam | Pour Votre gloire immense |
| 6. Domine Deus | Seigneur Dieu |
| 7. Domine Fili Unigenite | Seigneur, Fils unique |
| 8. Domine Deus, Agnus Dei | Seigneur Dieu, Agneau de Dieu |
| 9. Qui Tollis | Vous qui effacez les péchés du monde |
| 10. Qui Cedes ad Dexteram | Vous qui siégez à la droite du Père |
| 11. Quoniam Tu Solus Sanctus | Car Vous êtes le seul Saint |
| 12. Cum Sancto Spiritu | Avec le Saint-Esprit |

PAUSE - 15 minutes

- * Nous vous prions de ne pas applaudir entre les différents mouvements du Gloria.
Merci.



2^e partie- Chantons l'espoir

LES MISÉRABLES

La comédie musicale a été adaptée du roman éponyme de Victor Hugo, et créée au Palais des sports de Paris en septembre 1980. Son adaptation anglophone en a fait un succès mondial, lui permettant de détenir, à Londres, depuis 1985, le record de durée d'exploitation continue.

Un homme, Jean Valjean, a volé un pain parce qu'il avait faim. Il est condamné au bagne. Il parvient à s'évader. Un évêque l'héberge pour la nuit. Mais Jean Valjean s'enfuit en emportant les chandeliers d'argent de l'évêque. Arrêté par la police, il risque le bagne à vie. L'évêque le sauve en disant qu'il lui a offert les chandeliers.

Ce geste va bouleverser sa vie. À partir de ce jour, Jean Valjean se consacre à faire du bien autour de lui. C'est ainsi qu'il sauve Cosette, enfant maltraitée par des malfrats. Il l'éduque et l'aime comme sa fille tout au long de sa vie.

NOTRE-DAME DE PARIS

Cette comédie musicale française et québécoise s'inspire du roman historique de Victor Hugo. Le parolier est Luc Plamondon et le compositeur, Richard Cocciante, avec une mise en scène de Gilles Maheu. Plamondon et Cocciante mettront trois ans à l'écriture et à la composition de Notre-Dame de Paris.

Personnage principal, Esmeralda, danse sur le parvis de Notre-Dame de Paris. Elle est désirée de plusieurs : l'archidiacre de la cathédrale, un jeune chevalier du roi et le sonneur des cloches, Quasimodo.

Cette comédie musicale à succès a été jouée dans plus de vingt pays et adaptée en huit langues (anglais, italien, espagnol, russe, néerlandais, polonais, mandarin et coréen). Le 5 janvier 2019 marque la 5000^e représentation dans le cadre du 20^e anniversaire du spectacle. Notre-Dame de Paris sera de retour à Montréal à l'été 2023.

LA MÉLODIE DU BONHEUR

Cette comédie musicale fut créée sur Broadway en 1959, et est basée sur le livre autobiographique de Maria Augusta Trapp. Le film américain est sorti en 1965.

L'action se situe en Autriche, juste avant la Seconde Guerre mondiale.

Maria, novice dans un couvent, est envoyée en tant que gouvernante chez le capitaine von Trapp, veuf et père de sept enfants. Maria enseigne le chant aux enfants et devient leur confidente. Maria et le capitaine tombent amoureux. À leur retour de voyage de noces, la famille fuit, face à l'invasion nazie, abandonnant leur villa.

Contrairement à la croyance très répandue, la chanson « *Edelweiss* » n'est pas l'hymne national autrichien. Elle a été écrite pour la comédie musicale et est à peine connue en Autriche.

Les Misérables



La journée est finie
J'avais rêvé d'une autre vie
Un château dans les nuages
À la volonté du peuple
Mon histoire
Comme un homme

NOTRE DAME DE PARIS



Le temps des cathédrales
Danse, mon Esmeralda
Belle
Les cloches



Chanson des collines
Maria
Mes joies quotidiennes
Do-Ré-Mi
Edelweis
Le Berger Solitaire
De plaine en montagne



*Chantons la gloire
Chantons l'espoir*

Commandez-le auprès d'un
membre de la chorale au
prix de 15\$.

SUIVEZ-NOUS
SUR FACEBOOK
ET NOTRE
SITE WEB

lesmyosotis.ca

MICHELINE PARTIKIAN
WEBMESTRE

Prestations en 2022-2023

CHORALE
LES MYOSOTIS
Lorraine Gariépy
Direction musicale

**L'AMOUR PASSE
ENTRE
NOS VOIX**

11 juin 2022
Église Sainte-Famille
566, boul. Marie-Victorin
Boucherville

REPÉTITIONS OUVERTES

CHORALE
LES MYOSOTIS

Centre communautaire
Saint-Robert
900, rue Duhamel
Longueuil

13 et 20 septembre 2022
et
10 janvier 2023

Information ou inscription: choralesmyosotis@gmail.com

CHORALE
LES MYOSOTIS

Lorraine
GARIÉPY
Direction
musicale

Alain
IN
te

**Concert
de
Noël**

Église Sainte-Famille
Boucherville
17 décembre 2022

Grande-Place du complexe Desjardins
20 décembre 2022

Multi-Prêts

HYPOTHÈQUES

Faites confiance
aux experts !

CABINET EN COURTAGÉ
6285, rue Beaubien Est, bureau 2.12
Montréal (Québec) H1M 3E6

Serge Ferland, B.A.A., Pl. Fin.

Financement hypothécaire: Courtier immobilier hypothécaire

■ Pré-autorisation

■ Achat

■ Refinancement

■ FLEXIBILI  PLUS

☎ 438.793.9990 poste 105

☎ 514.906.6718

✉ sferland@multi-prets.com

🌐 www.multi-prets.com/sergeferland

Conseiller hypothécaire accrédité
des professionnels hypothécaires du Canada



CLINIQUE

SAGESSE

DENTAIRE

DRE ÉLIANE KARAM

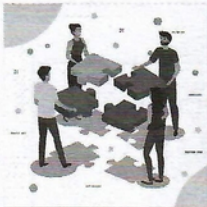
DENTISTE

3930, Montée Saint-Hubert, bur. 100, Saint-Hubert, QC J3Y 4K3

info@cliniquesagedentaire.com



450.678.7473



Merci aux travailleurs de l'ombre

Lorsque les choristes arrivent aux répétitions, les chaises sont déjà placées, la « sono » est branchée et le piano et le podium de la cheffe sont installés. La vente du moitié-moitié va bon train, les feuilles de présences sont bien en vue et accessibles. À la pause, les anniversaires de la semaine sont soulignés. En plus, à la fin de la répétition, tout le matériel est soigneusement rangé et prêt pour la semaine suivante.

Grand merci à ceux et celles qui assurent cet harmonieux fonctionnement tout au long de l'année et pour chacune de nos répétitions hebdomadaires.

L'équipe technique :

Louis Blanchard, conseiller responsable
Jean-Pierre Brunet
André Duchesne
Lorraine Gariépy, cheffe de chœur
François Morin, secrétaire

Les responsables du moitié-moitié :

Lise Lesage
Denise Turgeon
Lise Vincent, vice-présidente

Les anniversaires :

Jacques Blain, conseiller au social

12 et le 19 septembre 2023

Les répétitions ont lieu le mardi matin de 9 h 30 à midi,
au Centre communautaire Saint-Robert
701, rue Duhamel, Longueuil.

Vous aimeriez voir comment ça se passe.
Nos portes vous seront alors grandes
ouvertes.

Vous pourrez ainsi assister à une répétition
avec notre cheffe de chœur.

Si vous ne pouvez résister à la musique...
vous pourrez même chanter avec nous!



POIVRE DES ÎLES

38-4500, boul. Kimber
Saint-Hubert
450 656-1020
www.poivredesiles.com

SUPER SALON CHOUCRI

3250, boul. Rome, suite 7
Brossard
450 443-9510
www.salonchoucri.com

Dr DANIEL DESMEULES

Dentiste

5438, boul. Cousineau
Saint-Hubert
450 445-5050

MAILLÉ MALENFANT

Centre dentaire

1185, chemin du Tremblay
Longueuil
450 677-9141
info@maillmalenfant.com

VIVA PHYSIO SANTÉ

1720, boul. Curé-Poirier Est
Longueuil
450 651-4610
mmorneau@vivaphysiosante.com

PEINTURE HAUT DE GAMME

438 935-5805
s.holmes27@hotmail.com

Cuisi Boutique

BROSSARD DEPUIS 1988

ANNIE MORIN

*Propriétaire designer
Plus de 20 ans d'expérience*

**Projet clé en main
Cuisine / Salle de bain**

8025, boul. Taschereau, Local H
BROSSARD J4Y 1A4
www.cuisiboutiquebrossard.com

T 450 445-4420
cuisiboutique@gmail.com



R.B.Q. 8271-3868-39



Merci aux travailleurs de l'ombre

Lorsque les choristes arrivent aux répétitions, les chaises sont déjà placées, la « sono » est branchée et le piano et le podium de la cheffe sont installés. La vente du moitié-moitié va bon train, les feuilles de présences sont bien en vue et accessibles. À la pause les anniversaires de la semaine sont soulignés. En plus, à la fin de la répétition, tout le matériel est soigneusement rangé et prêt pour la semaine suivante.

Grand merci à ceux et celles qui assurent cet harmonieux fonctionnement tout au long de l'année et pour chacune de nos répétitions hebdomadaires.

L'équipe technique :

Louis Blanchard, conseiller responsable
Jean-Pierre Brunet
André Duchesne
Lorraine Gariépy, cheffe de chœur
François Morin, secrétaire

Les responsables du moitié-moitié :

Lise Lesage
Denise Turgeon
Lise Vincent, vice-présidente

Les anniversaires :

Jacques Blain, conseiller au social

12 et le 19 septembre 2023

Les répétitions ont lieu le mardi matin de 9 h 30 à midi
au Centre communautaire Saint-Robert
701, rue Duhamel, Longueuil.

Vous aimeriez voir comment ça se passe.
Nos portes vous seront alors grandes
ouvertes.

Vous pourrez ainsi assister à une répétition
avec notre cheffe de chœur.

Si vous ne pouvez résister à la musique...
vous pourrez même chanter avec nous!



POIVRE DES ÎLES

38-4500, boul. Kimber
Saint-Hubert
450 656-1020
www.poivredesiles.com

SUPER SALON CHOUCRI

3250, boul. Rome, suite 7
Brossard
450 443-9510
www.salonchoucri.com

D^r DANIEL DESMEULES

Dentiste

5438, boul. Cousineau
Saint-Hubert
450 445-5050

MAILLÉ MALENFANT

Centre dentaire

1185, chemin du Tremblay
Longueuil
450 677-9141
info@maillmalenfant.com

VIVA PHYSIO SANTÉ

1720, boul. Curé-Poirier Est
Longueuil
450 651-4610
mmorneau@vivaphysiosante.com

PEINTURE HAUT DE GAMME

438 935-5805
s.holmes27@hotmail.com

Cuisi Boutique

BROSSARD

DEPUIS 1988

ANNIE MORIN

*Propriétaire designer
Plus de 20 ans d'expérience*

**Projet clé en main
Cuisine / Salle de bain**

**8025, boul. Taschereau, Local H
BROSSARD J4Y 1A4**

www.cuisiboutiquebrossard.com

T 450 445-4420
cuisiboutique@gmail.com



R.B.Q. 8271-3868-39

Ma chorale en un mot

DYNAMIQUE

Suzanne Forget-Chagnon
Soprano

COMPLICITÉ

Claire Ménard
Soprano

AMITIÉS

Carmen V Paquin
Soprano

BONHEUR

Claudette Desbiens
Alto

CAMARADERIE

Alain Chamberland
Ténor

ENSEMBLE

Germaine Perrault
Alto

PLAISIR

Lorraine Gosselin
Alto

DÉFI

Nicole Roger
Soprano

BIENVUEILLANCE

Jean Morin
Tenor

OUVERTURE

Marie-Reine Marcoux
Alto

CHORALE LES MYOSOTIS



COEUR

Diane Pouliot
Alto

ACCOMPLISSEMENT

Anne Marie Charette
Soprano

VITAMINE

Julie Perron
Soprano

ALLÉGRESSE

Judith Bellavance
Soprano

Liste alphabétique des commenditaires

AREQ Longueuil

AXIA service ménager à domicile

Cabinet de la Mairesse de Longueuil (Catherine Fournier)

Caisse Pierre Boucher

Clinique Optométrique Boul. Cousineau St-Hubert

Clinique Sagesse Dentaire

Coopérative Funéraire du grand Montréal

Ctr. Dentaire Maille Malenfant Inc

Cuisi Boutique AD Inc.

Dr. Daniel Desmeules

Fusion Électrique Inc

Ian Lafrenière député de Vachon

Linda Caron députée de La Pinière

Lionel Carmant député de Taillon

Poivres des Iles

Serge Malenfant

Simon Jolin-Barrette député de Borduas

Simon Jolin-Barrette SAB-Borduas

Super salon et boutique CGA Inc.

Viva Physio Santé

